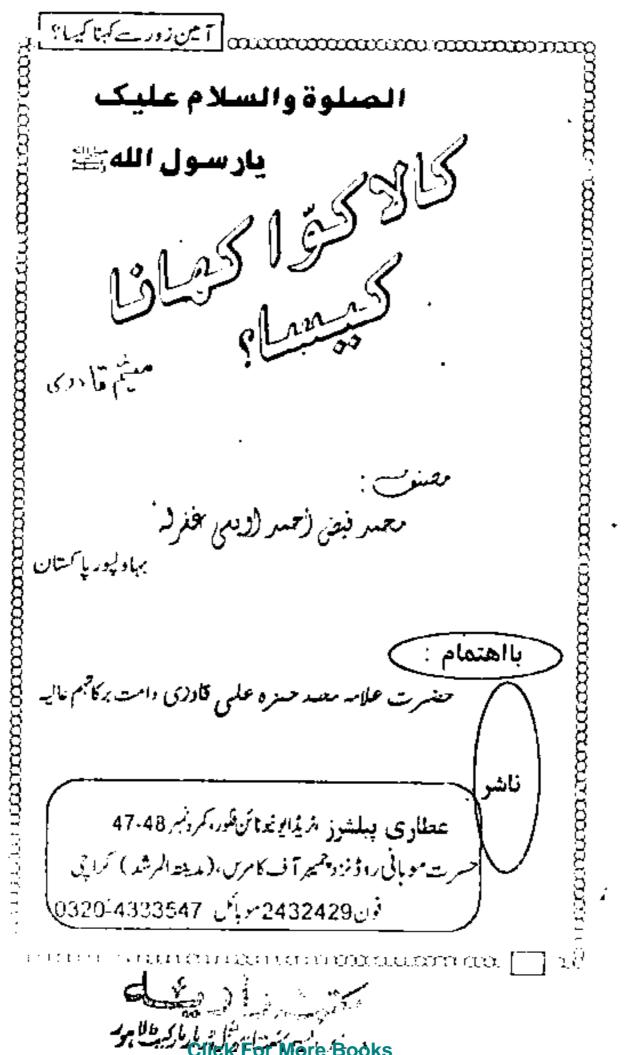




Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari with CamScanner



https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

https://ataunnabi.blogspot.com/ The second of the second of 🌢 شبيره تفدي والعيتم مباس تناوري ونسوزي مستستنسيسسس كالاكوا كهانا كيسا؟ جمله حقوق بحق ناشر محفوظ هروست كالأكوا كهانا كيسا؟ نام كتاب : بمبذحر فد فخوزنان محمر فينن احمدآه ليى غفرله بهاولپوريا كستان حضرت علامه محمرهمز وعلى قادري دامت بريحتهم عاليه فاس كار بالتمام: عطارى ببلشوز الريدايانديرنائن فاور اكر المبر 48-47 علامات حمام كؤا وموسة موروفكر غن **2432429 ماكل 0320-4333547** 32 سنجات سوال وجوايات 22 روپے تغصيلي جواب عمير / عبيدرشاعطاري كيوزيك (603734) کیوزغک : ئى<u>نى</u> كايتى ث فأنده . کمتیدادیسیدر شویه بهیرانی روز ، بهادلپور -٣- كمتيغ ثيه فيغان بريدم كزمز ك منذى نبراكرا چيان 4943368 ٣ . صغه پېلشرز سولېر بازار جمزار حبيب کراچي ضاط نداسان 17 ٥٠ - كمتبه المديد فينان ديدم كزمبرى منذى/شبيدم بدكمادادركرا بي 2314045 مقعق والقع كالرق 15 ۵ - مکتبدالمصطفی /۲ - مکتبدقاسمیدرنسو به ابرائنه کارنر ،مبزی منڈی کراچی -وليوبند يول وبإزول يراثر 11 13 ٧ . نسيا والدين ببلشرز شبيد معيد كعارا دركراجي فون 203918 بتيجة ظاهري 11 ك . مكتير رضو . الجوزى احاط أن رام باغ كراجي فون - 2637897 فسا والقاسمي ويوبندي كي بين كا علان 13 13 ٨ ـ كمتيه المعر ي تيوني كن حيدرة باوسند حفون 241926 اغوي فخقيق 11 14 9 ـ مدنی کیست ماؤس مرکز اولیس در بار مارکیث منخ بخش روژ لا جور/ 9 یسی کت نیانه به مرکز اغراب أبقع 14 ۱۰ اولیس در بار مارکیت ننج بخش روز لا تور ۱۰ مکتبه قادر به در بار مارکیت ننج بخش روز لا تور غراب متعق IA 120 الة قاوري كتب خانه ويتعنى ياز وهامه قبل جوك سيالكوث فون: 591008 ^سكة اكالماورد يوبند بيكا^{هش}ن سدسال ١٢ - كمتية نبيا ئيه بوهر بإزاد داوليند ئ فون 55278 سا- كمتية غو ثيه عطاديه، ديل بازار، وزير ľΛ آ باد منطق موجرانوال ١٦٠ - مكتبه قطب مدينه السابري معيدر مجهوز لا أن كراحي ... autan da dia tangka da kabupatèn Marangantan S

. كالاكوا كهانا كيسا؛ علان وحروب الرائعيّ ہے ممل متعین مورشروری کے مام والنان اللّٰ ف الله الله الي الأول في أكتب عن المتراه الله المشارعة والمسارعة والمواقعة عن الأول المارية الله ر الأواقم بين بياه رود مايجي البين البيناك بواكر بيا الكي الاتب جمي ومنت أمط الباكل ا من كے لئے کوئی سے كيائر اُتر ہا أراز الله عند وفرو ساكا وروعار است أب الكر أو است و و بدم انکل برنجاست بره فعا ب ... و بنی والد بندی بھی است فقی تا تے ہیں اور کہی مزاب الزران (اش کی مختیق (a) 3 (1) 3 (a) 3 (b) 4 (b) 1 (c) 1 (d) 1 ، ، ووينهي كُنْتِ بِينَ كُرُبُوا أَكُرِيهِ أَتِنْعَ وَوَبِ بَهِي وَمِفَ نَعْطَ الرَّي كَاحِنْتَ مِلِينَهُ وَفَي ب أبيز يأفقها بركام بيقاعلت وحرمت دازو بإلارمرف أثل انجاست ومدم أكل نجاست ركعا التيات بيات كرود معروف أواكث من شرات بشاورا كراكي ملت وحريمت شرا ر بريد بيان لوطعلي دولي بينه كريد ينا الروحة كالياسية أكل أنجاست يا أقل بر جوه فرور الديمكي الله و المُركِينَةِ أَنْهِي بِهِمَةَ مِنْ يَعْلِي كُرُونِي كُرِينَ مِنْ كُولِ النَّا واللهِ ﴾ [ملامات حرام كؤا ناظر من ویقین ہوتا میاہیے کہ جو کوا'' باا تفاق عمام ہے اس کی فقیما وکرام ہے المُؤتِّين بَانَي جَهِانَ مُن دُومَند رَجِيدُ فِي جَهَا- ا الإصاحب ولابب الدويان م ملاوقسطنا في تُرح بمّاري سفحة ١٩٩ جلدم من قرمات مين -يقروطحر العيرو نبزع عينه وبختلس اطعمة الناس

مستستستستستستست کالاکرا کهان کیسا؟ بسم الله الرحمن الرحيم لا اله الله الحق المبين والصلوة والمسلام على سيد المرسلين وعلى آله واصحابه اجمعين المابعد! کوے کی صلت کے بارے میں وبائی دیو بندی صاحبان بزاشورماتے ہیں۔ بلکہ بعض علاقوں میں اے کھایا جاتا ہے، عوام پراس کا محمرا اثریز تا ہے کہ شریعت ہے۔ بیزاری کا خطرہ ہے ادر کچر چونک رہطت وحرمت کا بلجے تقویی طبیارت مقدی حدووفرض اولین واصول ہے سمجھا جاتا ہے ای لیے چند مطور میر دفام کرتا ہوں۔ حمرقبول اقتدابية عزوثرف و ہاتیوں دیو بندیوں کے پاس حلت کی کوئی دلیل نبیں سوائے اس کے کہ ان کے ا يك مواوي رشيد احمد في اس كا كلمانا ثواب كهدد يا بياب يتجعة بين كه أمثر ماؤثواب ك كوامفت كاشكار بهي اورئهم بتول مرشد تُواب بهي ، چناني ويوبندي فرقد كے قطب العلم ولوی رشیداحمر کنگوی کے نآوی رشیدیہ نبی ۹۶ مطبوع سعید کمپنی کراچی ہیں ہے۔ سوال: جس جگه فراغ معروضه کوا کثر حرام جانتے ہوں اور کھانے والے کہتے ہوں ^ا توالي بكداس كوا كمانے والے كو بجوثواب ہوگا يانا ۋاب ہوگا نہ عذاب ۔ جواب تواب ہوگا۔ علال دواله بانورول كي حانت وحرمت علت ميه وتوف ہے۔

اللاكرًا كهانا كيسا؟ تعمان وخروزيادتى بينى برايك انتصان كرتي إيا-الل انساف نظر فائر سے ملاحقہ فرمائی کہ فائل کم خوافت عمل دفتها نے كى قدر برم كياب، كين أرقد داي بندى تكم جازم كورك كرسك ميذ تريش سيضعف نا قابل استدلال منايا بـ شارد بيربون ناس متنق عليده لين عياس عينا تال كابك ا كرفت كريس عند الرافع كالميرى جائد كي ويكا بالنال طت ك وائره س خارج لادعر باست کی تطار پی شارکرنا بزیرها ، کی کونش اگران معا لماست کی ویری سیاتو يريك بيك اس مى موجود إيل جس ر باراز دويكواد على الفع كباجائ على جس كي حرمت ير كى فقها دومد ثين تنق بين جين جب مرسے سے نسق كے مصلے على بدل دينے جا كيل او جمر معالمه صاف ببحربم كتبة بين كواكر فرضائية كالتليم كرلين كدبيطت فروج فن الحرمند ك لي بي توسيب كومعلوم ب كد فروج محى آخر حمثر كي توب بن استع سير بحى فقها و شتق مي كران الا صل في الاحكام الشم عبد أن تكون معللاا مثل احكام شرع سب سے سب مطول اعند جي او ان سے إو جما جا ہے كداس فرو ن عن الحرمندكى وى فتهاكرام كى بتالى مول علامات فسق إادر كم يكن كن شارع مدعث في نسيس بتايا كاللع كافت بعجملول مجاست بدبس ييني تيسرتسطلاني نمايداورنورالاتوار وفيروب كتي إلى كفت الله على فقائع است بادراس-بربات بياة باركورى كالتمين فتف كول إي فقها مرام في وعوقين هم من تنسيم فر اكر الله كوكل نواست ما إب- وويقينا اس فيرفاس الله كم معلق لكساب 7

مسسسسس كالاكرّا كهانا كيسا؟ كو ع كافت بيب كراون كى مجرور عيد يد جوفي مان اوراس كي آ كه تكال ديتا عبد المراوكون كاسقام افها مه جاتا ہے۔ ۲۔ تیمرا القاری فاری شرح بھاری عمد علامہ بھنے نور المق تحدث وہلوی دحت الشرطيد فراح إلى فاسق بودن عزاب به نسبت كه كاوش مي كند يشت مجرح دوراب را وجشم می کنند(مؤد٥٥١مغيراترجداس طرح بجوم الاعبادت) دعوت غور وفكر تمام الى اسلام ما حظ قرائے رہے ہیں كہ مارا كلي كوا (بقول كتكوى زاغ معردف) نجاست خورٹیل وواس کا عاشق بھی ہے یقین شرآئے تو اسے مردود اور حمند گیون م طواف کرتے و کیو لیجئے اور مردہ جانوروں پاکھندمی اونٹ وغیرہ کی حالت زار قابل رحم ہوتی ہے جب مدکا لے کوے اس کی چیندے کیا اور کتنا فلم وسم کرتے ہیں اور اس کا لے کوے کی شرارت کو کون نہیں جانا کہ بدلو کوں کے کھانے ینے کی چزوں کے لیے جیٹا اور بوں سے رونی جینے کی ضرب الش سے کون ڈوانف ب کہ چزیں کیے فاس برم انسان کی مفت ہے، لیکن کوے کی خیافت کی مجد سے بازاا سے قاس ا كهاجاتا ببعض نوكوں نے كها ب كرمل وحرم على ساقد الحرمت بونے كےسب سے فاس كهلانا بيدين كواكس مكر حمد فين ركمنا - جهال وابوات لل كريك بوء طاك • فسقهن خبثهن و كثرة صور هن ١ ٥ ان ياج كافش ان كى خبائت ادر

على سيمي من مناسبت ومشابهت في قال ابن الاليو في النهايه العقعق الم
 هوطاهم ذو لونين ابيض واكود طويل اللنب ويقال له الققع ايضاً صفحه
ابن اثير فيريد تراكها برعل ايك مفيدوساه ركك كالتى يدهب جسك ع دم لي مون عادراس وقطع مل كت إي-عار لحلاوي كلحة مين العقعق وزان جعفر طائر نحوالحمامته طويل الذب فيه بياض وسواء وحوو نوع من الهزيان يتشاجم به ويقعق بصيرت ايشبه العين والقاف) ه ٢٠٢ عفعق بروزن جيفر ایک کیز جما ر خدودداز دم طیدسیاه بونا بدر یکوشکا ایک تم ب اوگ ای کو شوم (الرست) محت إلى اوروه عن وقاف جيئ آوال على عن كرمًا ب (الله من مك فنولفت من يوكي ب) و كي ايس كر علاق كى مندرد. بالا مورة ل على عالى كوے على الك محك مثابيت نهس نياول الذب باورنداس سے بدفالي ليت يس اور شاس كي آواز نیاست نوارند ہونے سے اور اس کا فقہا کی متیم میں بتلایا ہوا اُبعع شہوہ میں ظاہرہ اہم تواب مرف صد کی بنایر اس کونشیم میں وافل کرنا اور معن کہنا ایسانی ہوگا جیسا كركد مع كونلذ ك وجد عدالت عمد شال كروياجا يتحريم أوجيها كركدسة على باليا في بق يم يم يمي موجود بي جس كى علامات رؤيل ومفات دميرسب كى سب الل كوے يمى إلى جاتى جى ، كريكيا انساف ہےكہ باہ جودمبلطات جمل صفات كے صرف و the procession of the community of the

مسسسسسسسسسسسسسسسسسساكوا كهانا كيساع يفابرب كدينتيم حافرانواع كودل كأنيل ب جب كرفزاف وفيروكو التستيم 8 ين شال بين ا موسكة تواقع فاس كافروج مي مي احتراض مين روسكا _ بكدار التيم إ الل فى كى د الديد معرف إن كودل كالحم معلوم بوسكاً ب جن شى مرف تجاست فورى رِ حَكم كا والزكرة ممكن او يحك الآل مبعدة وفعق كى علمت عدام كوت جيدا كدفذات دائق فاس بي اس تشيم ســــ تنسيل ال اجال كي بدب كتنبيم فد كور عن المن كوش مجاست واربتا إ كياب اورصمتن كربلاا تفاق فلط كي قال لهي المبحر نوع يا كل البعيف خسب لملمنه لا 🖔 يؤ كل دنون يا كل الحب فانه يوكل ونوع يعلمه و هوايضا يوكل عندالامام وهواليعقص ايك كالمحض مردار خوارب وهرام بادر درمرامر فيدان فواروه طال تيسرا دان داردونول کھا تاہے اس کو مقل کہتے ہیں ،و ویکی اہام صاحب کے زویک طال ہے۔ ووالخارطان سيفتل كرتا شهدونواع لا حائل الا لعيف وحواسساه المعف ابقع واته مكروه وترع يخلط الى لوله والاعبير هواالعقص اله محض مرداد كفاف والى حرام ب اس كومعنف في الله تكما ب اور حلاحرام يس ے ادرال ملككانا مملق ب اى الرح عام الله كى كراول عى ملعل بمعلوم واكريكا الرج واللاب محرعتن بركرتيس بي كوكرتمام نعماوال الناستان ين كرمعن ايك درازدم ساءوسفيد برندوب جس كى آواز صن وقاف سے مشابہ ہے اور متازع متازع فتیہ زاغ معروف كالاكو بركو 8

مسسسسسسسسسسسسسسسسا؟ كهانا كيسا؟ فاكدون ولو بندى اس كوب كمام متعين كرف عم متحير الراور عا تاويلات ب ما تناطحتي تان کی ہے کہ بسااو قات ہوش دحوال بھی گوا کے ہیں۔ استاذی مولانا خودشید احرصاحب مدکله کا حواله دکھایا تو وبح بندی نے کہامعروق ء سے کا صیفہ ہے ای لیے خاص کشم کا کوا مراو ہے استاد صاحب نے فر مایا بہ فرق ہمیں معلوم ہوگا ہمیں آو تمام کا لے کوے ترام نظراً تے ہیں۔ حاصل کلام ہے ہے کو تھر ہمات علائے اطام کوے عی فسق موج ہے ہ احماس کے معنی تاذیبند اور خیافت افعال کے جیں دوج بندی مولوی کی سرکمال جہارت اور ہے حیاتی کہ ہاو : دوشلیم نسق میم بھی اس کی حرمتہ شی تر دد وادر حلت مراؤ ہے دیشتے السادركية المركفي الأكل في على وحب حرمت قرادي ديا-للع نظرازة كالمتن عزم خياف جاور خيافت ان كرزد يك محى عزم ومت ہے بید تو ہے کہ تس علہ حرمت نیس دلیل مدم تنح ردایات نقیمہ و ظاف اصول دین متنین (۱) حمالًى البدايط عن إير. وقد يقال اصول العميريم امور نص الكتاب والسنته على تحريمه والا مربالمتل كالفواسق الخمس وخيرها كهاجا ناب كراصول ترميم جهامور جي الكسف قرآن ياك وحديث مقدس وامر اعامر بالقل جيها كوفواس عمي الأسها (٢) بِمَاتِحَ ثِمَ عِسْرُورَى عَنْ عَرُوةً عَنْ ابيه الرَّمَسُلُ عَنْ اكُلُ الْعُوابِ 41

مف فاط کی وجہ سے عقق میں ملاتا تو آسان لگیا ہے مرسود دسری کندی صفات وطا بات کے موجود ہوتے ہوئے جی اس کو انتخابیں شار کیا جاتا۔ حالا کہ فقیا کی اصطلاح عمد آتن جير حض نياست خواد يراطلاق واسرا تراطرح خلط كويمي فتهاف ابن كما ب فق الله فلمنا بمل ہے۔ والبرائية الآ بقع الذي يا كل الجيف ويخلطا النجس مع الطاهر في التناول صفحه ٥٦٦ بلدم) التع سے اصطلاح فتہا ہی و وکوامراد ہے جوجید خوار ہے اور تجاست ووائد کو ملاکر بعض فقباء کا اصطلات من تح محن نواست ک بجدے کہا کما باتواس بدلاز مهل آتا كرمديث شريف شي جوائق كوفاح نفرمايا بيدوج كنفن نياست خوري کی وجہ سے بی فاحق اور حرام ہوا ہے۔ مجر طرف میہ ہے کد دیج بندی خود جمی اس پر متنق تبیس كرافع محن محاست خوري كے باعث قرام بواب، بكر بعض عبات سيد في حرام قرار د ہے ہیں۔ حالا کا کنگوی نے اس کی صبیعہ تصری کیل فرمائی تجب بالائے تنجب بیہ کہ بعض دیے بندی سولو کیا س کا لے کو مصروف (منازع نیہ) کوفراب الررع تقیم ایا ہے ، جو کھن وانہ خوارے واو نجاست کے قریب بھی تیں بھنگتا۔ چنا نو مرقا آھی ہے و وخرج الزاغ وهوامود محمدالمنقار والرجلين ويسمى غراب الزرع لاقه ما کله او حدیهمغیا۲۷) فراب الزارع أيك سياه رمك كام عده ب حمل ك ياكال اورج وكي بررغ اول بال کمیت کا کواس کے کہتے ہیں کدو مکمیت کھا تاہے۔ 10

المستستستست كالاكوا كهانا كيسا وقعفي الحرام معنى طال فابرب مين اس كا ذكر واللح باور حرام بحى اس ك بعد مشتر اشياء میں ان کی ملت وحرمت کو وام انک جائے۔ سوال: در فار کے حاشیرد الحار شی معرت علامه شائ شرح کرتے ہیں ، کوظو ط غذا كمان والاكواء الام صاحب كزرك كرووس اورايو بوسف كوز ويكروه چانچاریا که ولوع پیشلط یا کل العب مرة والعیف ایموی ولم یذکره في اللكتاب وهو غير مكروه عنده و مكروه عند ابي يوسف فالاعبرهو كواكى أيك تم بجودان كماتا باور بحى كندكى بحى كمالية باعدكاب(ردفار) می ذکرنین کیاده ام (ایومنینه) رحت اشطب کنزدیک مرود بین اورامام ایو برسال کے نزو کی محروہ ہے ، اور بھی مقعق ہے ، چاتک عراب زوع اور فراب مقعق موذی نیس براد اورام کی حالت عمدان کے آل کا ادتکاب برجر ماندوا بسب ہو کہ علامہ مش الدين مرفى مسوط على تكت إن كربهر حال مقتل ك تت كاجر ما تداحرام والله ي ﴿ قَالَ السَّرَّتِي فَي الْمِسْوَطُ الْعَقْعَقِ يَحْبُ الْحَزَاءَ يَقْتُلُهُ عَلَى الحرم لا سنه لا بينعلى بالا ذى ذالياً" الممرفي في فراياكاس لي كمعن الفادية على كالموركرت-اى لي محرم يراس في كل كرف يركفاره بصاحب جو برف لكما كدبير مال مقعق وفراب الزرع كم تملّ عمر كناره واجب بولا تغريا نقه حلى كا أكثر كتب فاوي وشرح عمداس لمرح كي تقريعات موجودي -جواب، جن كوون كا وكرسوال على باس كالنعيل كروى بي يكن سوال سوية (<u>13</u>)

سسسسسسسسسسسسساكالاكرّا كهانا كيسا؟ ار فقال من ياكل بعد ماسماه الله تبارك وتعالى فاسقا ، ه ابي عروة ے مقول ہے کدان سے کوے کے ادے عل موال کیا گیا کہ طال ہے بیاس نے جواب دیا کہ الشہ اللہ تعالی کے قاس کینے کے بعد کون مسلمان اس کو کھا البتد (٣) نماييش ب وسئلت عائشته رضى الله تعالى عنها من اكل الغراب نقالت ومن يا كله بعد قوله فاسق قال المخطابي اراد بتفسيقيما لى في عائش مدينة رمني الله تعالى عند يسوال بواكدكوا كما نا حاسية ب فرمايا حدیث شریف میں باد جودفس کینے کے اے کون کھانے کا خطابی کہتا ہے کہ شارع علیہا لسلام في اس كوفاس كيفي في وجد عداس كا كما احرام قراره ياب فتها والمرجبل الغواس كومو جبتري يم كهي خطاني تلسيق يتحريم اكل مرادر مجين اورابوعروقار تسمید بالفاس کوتر م اکل کے لیے کانی سمجیس مروبو بندی معزات فس کو ة قابل مجعة بوئے خلاکی وصف لے کرکوے کو ملال کر ہی چھوڈ یں سمے ۔ اور طبیبات عمل 🗟 واغل كرك كالغوش كوالانحو مواطبيات فااحل المله لكم كزير وحيد لاكر كمثرا ضأيطنداسؤام و حنور سرور عالم الم الله في من ونيا تك ايك ضابط بنايا جس سے طال وحروم كا اتمازخود كوومو شكوور كد حلال بين والحرام بين وبينهما مشتبهات لا يعلمهن كثيرمن الناس فمن اتقى الشهات استبراء الدنيه وعرضه ومن وقع في الشبهات

كالاكرا كهانا كيسا؟ فق ك وجد عد بهرمعن كي وازين قاف اوراس كي وازكاكي كاكي كال اوركهال يفرقيت ازكاتا كا-عقعق وابقع كافرق د بوبندی دموکددی کے استاز معبور میں ای لیے ان کاس سازش اور دموکد کو ب فقاب كرنا ضرورى بود والراطرة بكر صفتى والله كافرق إدركيس-أبتع كي واذكا كمي كاكس بواور مقعل كي وازيمين قاف-(٢) المع فاس بونے كا وجد حرام ب_(٢) مقعل مرف تاوط تذاكى وجد ے لائف نید ہے (س) مقعق جنگی کواستے اور ایکن عام محروں میں ہرنے والا کوا ہے۔ (م) نبیت ہای لیے وام ہے (۵) شرار آل ہے بچوں سے بک بوے محمداروں ع محاد ، كريز جو في من وياك جواراً إلى إلى المراد والمراد المراد € ارتاب تخون کار خمن سے۔ د بوبند بو<u>ل و ما بول براتر</u> اطبارو حمل مادرة اكترول كالقالب كمنذا كالأركرداري في تاب ان برزائ وت المهورين ايك وكل صاحب كى كمال جيري كى كدود واكثر ساب سے كيا كدوفتر كوجاتے وقت جو بڑھى چھلا كك لكانے كو كى جابتا ہے واكثر ماحب نے فرمایا کرنا شما شریف کا بناہے فرمایا انٹرے کا کا ہے کے فرمایا مرفی کے ، کہا مرفی محرک ب فرما اِنس اف دوکا عداد سے فریدے جاتے ہیں ، فرمایا إدكاء ارك وكت عاس عدمي على عام يعين دكل ما حب الى مكسية على 8 سے رازیست کا کھوج لگالیا کہ دوکا ندار نے مہنگائی کا مقابلہ کرتے ہوئے دریا سے فاکٹر

كرنيس كيا حمياس لي كدوي بنديول ك تعلب العالم كتكوى في زاح معروف (مشيور كالدوا) طال كباب اوراس كا كمانا و ابلهاب اس كاطت كي تعرز كو كمايي مي محى افتد على كم كماب عن زاع معروف (كالاكوا) كا طال بونا لكما تبين دكما يكت بو_ بكريمر كابيان كرد فختن فورت يزولين اس كاواضح بويكاب كرجس كويك تمبارے الم كتكوى في طال كما باك كوفتها وكرام في كاس اور حرام بتايا ب-جواب ٢ - كوا خور د معرات افي خوراك يريده (الن ك ي اليه علامه شاى كى وه عبارت كدر كلوط كيلال وحرام غذا كمانے والاكواز امام صاحب كرزد كي كروونيس، ادرابو بوسف کے زد کی کردہ ہے، ادرونی عقعل ہے) مادہ اوح سنوں کو پائل کرے انے آپ کو خلی بنانے کی ناکام کوشش کرتے میں محراس کانام اوراس کی آواز جو کداس كبتاميح طامت ب جميان كى كوشش كرت بن تاكدان كى خوراك كفروخ بو يكريد ادرے كريانقان معنق عى ب جركرجنكى يرعم جس كاتفيل ابحى كررى بادر منخب المضحارت سے بحل واضح ب كمنتل سياه وسفيد يريمه بجس كي آواز يمن قال عادراس كوعكد اورجنكل كواكيت بي اور منازع في لين زير بحث عام محرول عن يمرف واللكوابة يكنى خيانت اورب حيائى بكرجتكى كويكا اختلاف بتا كرفراب ولى كو كعان كفروغ بخشا جارباب حالا كرمعن كالخلوط فغاحب اورجف عي ب جياك المدشاى كى عبارت مستعفاء بـ (يا كل الحب موة والجيف اخوى) كمي دائكا الورمي مرداركما تا ب، اور زر بحث محرول بس تعرف والاكوابر يزكما ماناس، مك جوف يول ك باتھوں سے دونی سے تکوے ما تک کرئیں چھن کر کھانے کا عادی ہے، جس کی تنعیل فقیر نے پہلے وض کردی ہے سب سے ہزی بات برکر مقتق کا اختلاف کلو طاغذا کی ہو ہے ب-اورعام مرول عن محرف والف والعام والماري والماس كي خيا ف اورايز اوي اور Francous Commence of the Comme

{ اخبادات ع هي هي والمفرون خوب جائز بي الجمن ساومحا يه كاي يامول <u> كم ل</u> في تقير كارسال" سياوسخابه ياخون فرابه "ميزيني. كواحر لي بمنخ غراب ب كيتر تي فراب ساه شي كوكهاج : ب يند كواسياه ب ينارين استغراب سے موسوم کیا گیا تر آن جید اس ہے اوٹراہیب سورہ بروونوں ایک معنے میں میں لین سیاه مدیث شراف على بے "ان القداق الله على النفر بيديوة الحوان-ف داشد بن معد فرا إاس عدولنس مرادب جرساد خداب استعال كرتا ب غراب کی جمع فربان واخریدہ افرب بغرابین بغرب آئی ہے وان سب کوؤیل کے شعريم بيان كياميا-بالغوب اجمعر غراب لم اغربته واغرب وغرابين وغربان مرب ش ال كاكنيت أبوحاتم، ابوحجاد وابوالجراح وابو حَفْر، ابو فبدان ابوزاجر، ابو اشيوع ، ابو غياث ، ابو القعقاع ، ابو امرقال حنورتی یاک عظی نے کوے کو خبیث اور فاس جانوروں میں تارفر ایا ہے اور اليے فبيث جانوروں كے حرام ہونے برنس قرآ في شاہرے۔ ويحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث نی کریم ای امت کے لیے طیب چریں طلال اور نبیث چریں حرام فرماتے تیں۔ معتد مین اور متاخرین فتہا اس ایقع کوے کے ضبیث اور حرام :و نے برشنق ہیں، ٢- غراب الزرع يعن يحيق كاكوا ، جوسرف طال كما تا باورموذي بحي نيس بوتا ماڻ ہے، يعني کمالينے ميں ترن نيں۔ ٣ ـ غراب معنق موذى تونيس محر غذا كلوط كل ال وحرام كما تا بياس كى بييان يه

مستسسم كالاكوا كهانا كوسام صاحب نے قرمایا آب کی عادی مطوم ہوگل کرجیسی غذاء بدائر ،اب کے بعد خالص المرائم معامل فرمائم س تتجه ظاہرہے اس قاعدہ پرد کھرلیں دیو بندی دوسم کے میں ایک اگر چکوا مدال جائز او مجھتے ہیں لين موام ك خفره ك كل كرنيس كما ت مكن ب محى كور كما ينة وور يكن دور ي توتعلم كلاكمات بكريش مناكر يسدر سالدحذ اسكابتداه شرفقير فاندى كى بداد يقين المه كريد فالك شراد على عوماً البه كوا فوروب سي الحريقين شرا سي أو تجرب کے طور پر ایک کوا فورو بالی و بردی کوکسی اس سے مجوارہ (شہر یا تصریص میجا بے محرقدرت كاتماشدد يكي اورمزيديقين والى كسلي المجن سياد محاب حس كاودمرانام " خون قراب" كى كارددائيون كود كي ليج كدان كى اكثرت كواخودول ك بودندودر داج بندگ ان سے الی کا دروائوں اور کواخوری سے جی بیز اری کا اظہار کرتے ہیں۔ ضیاءالقاسی و یو بندی کے مینے کا اعلان المارية ١٠٠١ يروز اقرار كرايى كي تمام اخبارات يس يخرش ألي بوني كرسياه عايد كى يريم كونسليد عر برست دام محود قاى (جومائل مريست ميا والقاى كابياب) ف ساه سحاب سے معجوبی کا اعلان کردی است اور مختر اکمشاف کیا ہے کہ سیاہ محابہ غیر جيد كى كا شوت و ب رى بادراس عقيم كرليد وادرونما ديروني عما لك ادرا تدرون مك كى الداد سى ين كى ين كى الوال فريد رب إن اورلوكول كويدا كى يريز واكراسيد ذاتى مقاصد کی تحیل کردے ہیں اسلیے على سياه محاب (١م نماد) سے عليمد كى كا اطلان كرتا 8 مول-(كرتر يمان كراي ماري الموام المحرم الحرام المرااء) نوف: اس طرح كے اعلانات براة اخبارات ني عام شائع موت رہے ہيں،

مسسسسسسسسسسسسسسسسسسساكاكوا كهانا كيسام قال الشامي الغراب الإيقع الذي فيه بياض وسواؤ شام جزو خامن غواب المين كني كى ديد طامد دايوى مجاسد على كليخ بين (وقال صاحب المجالسته صمى غراب المبن لا نه بان عن نوه عليه السلام لما وخوره نينظر الى انآء تلهب ولم يرجع فاذالك تشاء موابه) (حواة الحوان) لینی ابھی کو سے کا نام فراب البین اس لیے رکھا گیا۔ طوفان آتے وقت جب معرت لوح عليبالسلام تشي يرسوار بوع ابقع كوےكو آب نے بانی کاچ حادر کھنے کے لیے بھیجاتو و والیا کیا کہ محرفیں لونا (ایسی حضرت نوح عليدالسلام عيد العتيادكر في وجد عفراب البلين مشبور وعيا.) اى وجد اس کو بدقالی می تعبیر کرتے ہیں (حیواۃ الحوان وروح البیان) ناوشنے کی وجد کمال الدين وميري تي سنستن وذالك أن نوحاً عليه السلام أرسله لينظر هل عرقت البلاد كو يايته بالخبر فوجد جيفته طافية على وجه المآء فاشتغل يها ولم يايته 🖰 بالخبو قدعا عليه (حيواة الحيوان) كدم داركمانة عيدمشندال موكياء أي كفر مان كى يروادن كى چنا نو تكفية بيناس ع فت الكن فرون عود الما المراع المعدية ون مايداللام في الروح وميواكد أن أو بيت شرو ماكوريك ما ما كما أبرة ب من ويدا الله كال بي بالم ووروكها في من مشغول بوكميا تواس برآب في بدونا في يمن م واركمان كي مع وفي في اس كويكو نى كى اطاعت سے فارئ كرد إراها مت ينى فردا نيردارى سنائل بائ كوشرع ميں 🛭 فتل كيته ين. واحل الفسق ہوا لخروج عن الطاعتہ ابن قیبہ نے ذکرکیا ہے(

عُ وَفَكُو أَمِنْ قَيْتِهِ أَنَّهُ قَاسَقاً فِيمَا أَرَى التَّخلَقَهُ بِينَ أَرْسَلُهُ نَوْحَ عَلِيهِ السَّلَام

الاكوّا كهانا كيسا؟ ے کیاس کی آ واز عین قال کی مشاہے۔ تنون كي تحقيق درئ ذيل بها كريوه دوالا كمي كي كرووفريك الكارندي حكمه اور کوا خوروں کے اخر اجی من محرزے اشکال اور بہانے راثی کی حقیقت سے شاسا ہو کر فبسبث ولميد سے البن فرق كر سكے-افراب اللع يعنى ووسياه وسليدكوا جوكسامار علك عمى كرّ ت سع الما الماء اس كا دومرانا مخراب الين ب، أي كريم تلك ت اس كوفات فرمايا ب راد دفتها اس عضبيد وفاحق وحرام مون يمتنق جي-الم جربرى فرائے بيں فراب الين ايدا كوا ب حس عماسيا على وسفيدى سب سال ك لي بى شرى تم بكران سے بھى بحالازم ب جوفى كياد دائے وين كامورش تن ماصل كرهميا جوان مشتبامور ي شدي كالوده يقين كرف كرد وحرام عمر واظل بوا-اس سے وام خور مجے کے بیل کرکوام وف جانور باس کے کھانے سے وام کو طبی فرت ہے لین والے بندایاں نے اگرائی غلاقہ برے حلال ابت كرنے كى وشش كى بيركين بحربعي اس كى مئت وحرمت خودجي تا حال شك عيل ييس - فليذا بمحوام كو بيانا سرورى براب مساع ارام الاسكانين تمين كعية بال-فواب إسع بؤال الإدعوال معتن يد ي مرون عيد السيد والدوري كواب حمل كوني كريم ووف وحمل ف وزى كن بغير وير عاية اوسيد والنبيث (وقراب اليمن الابقع كال الجيعرى موالذي فيسوابياش مدردي عابدين شاى كلحة بين كدافت الياكواب جس عمل سياعا مفیدی ہے۔ فالبادقع کے کہی میں وجمعلوم بول ہے۔

ا نیے تحت طال می کھالیتا ہے جیسا کیا اس شمی الدین مرفی بسوط شرقح مرفر ماتے ہیں۔ ﴿ قَالَ السَّرِحْسَى فَي الْمِيسُوطُ وَالَّا يَقْعَ الَّذِّي يَا كُلُّ الْجِيفُ وَيَحْ الله كوفرداركما تاب اور قلوط طال وحرام غذاكما تاب بين فطرة حرام كما تاب، اور لمجع ٹانیہ کے تحت طلال کھاتا ہے جمریہ یادر ہے کہ حلت وحزمت فطری غذا ہے متعلق يه يعني جوچزين طبعًا حلال كماتي بين و وحلال بين اور جوطبه فاحرام كماتي بين حرام بين و طبعًا حرام كمان والاجالور طال كما لين عد طال ندوي بيداهم كواور شوتي كما وغيره 🧯 و فیرو یا ہے کتنا حلال کھالیں حمر خود حلال نہوں ہے۔ اس لي كريطال غزاان كي في الديب- جس سي صليد وترمت معلق بيس اى طرح حال جالور حرام كمانے كى وجد عرام ند بوكا وي حال جالور يعن كائے وغيره كداكر بليدي وفيرو كمالياتو حرام ندموكي اى طرح بعيراور مورة مرفى كرحرام كمان کی وجہ سے حرام ندو کی رقو بھی وجہ ہے کہ نتہا ہے اس کی و مغز الکسی ہے جس سے ملت و زمت والمح موسح يحرا عباوت نيخ ير ليام مرضى في الى دومرى غذا مى لكودي بيا كدياة مانى تميز مو يح تدركايت وواحاديث درج ذيل إن جن شي عام محمرون میں چرنے والے بھٹ کوے کے فائل و قبیت ہونے کا ذکر ہے۔ معج بفادي يس معرت مبدالقدائن عرسهمروي ب-(وعن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم خمس لا جناح على من قتلهن في الحرم والا حرام القارة والغراب والحدة 🖁 و الطرب دارلگلب العقور متفق عليه) . کہ جانوروں میں سے یا کم جانورا سے ہیں جن کے قاتل برکوئی محناه (کفارو) فنين جديا ،كوا ، جيل ، مجمود باولا كمّا بمثنق عليه وليعياً معترت عا تشرمه يقه رشي الله تعالى 3

مسسسسسسسسسسسسسسسسسا؟ کهانا کیا؟ كاليه بعر الارض فترك امره ووقع على جيفة (حيرة الحيال) كريمرا لميال ے کے معرب نوح طیدالسلام کا فرمان بجائدلانے کی وجہ سے اس ابھی کو سے کوفاس کہا مي بي جب معرت وح عليه السلام في اس كوز عن كاجر لين ك لي بيجانو آب يحظم كوچود كرمرداريريد كيا-اى دوساس كى قرام فودى مرب المثل يعربى شاعر ومن يكن الغرابكه ويسلأ يحربه على جيف الكلاب يعنى جس ، رنبار كوابوتا بعين كومردار كترير في أر رسه كا-اس معلوم ہوا کہ افتا کوے کومردار نبت زیادہ استدے، میل وجہ ب کے فطری غذا یا لینے سے بعد مطاع عالم تی سے قرمان کی بھی روا دیس کرتا ای مجے سارے 8 فتہا ماس کی طبی غذا کا ذکر زیادہ کرتے ہیں کی تک مطال غذا کھالینا اس کے لیے طبی ٹانیہ و کھنے درمی رش ب_ (عام گھروں میں چرفے دالا) ابلغ کو امروار سے (رفبت) كما تاب اى وجد على بالغباميد يعنى خبيث جانورول عى شار بوتا بعلامد شاى كلية بيرالا إكل الا الحيد اللغ كواطبة اصرف مردادي كما تاب-(دریخاریم ہے)والغراب الابقع الذی یاکل الجیف لانه ملحق بالخبانث (درمختار) ورمخارے یہ بات بخرنی واضح بوگی کے فطرۃ مردار کمانے کی وجہ سے اھم کوا فبید بانوروں میں ثار برگیا مرشای کی عبارت (سرف مردار کھا تا ہے) سے سیاستا ك عام محرول ين چرف والاكوا يوكل صرف مروا زيس كها تاب بك تكوط غذا كها تاب البدايداورب وه كون اور بولا يقلط ب اسك كطبغات كوي كانذا مردادب محرطيع brand and the first of the firs

مسسسسسسسسسطاكي كالاكراكهانا كيساء کے کما یاکرے، جب کہ یا تھ ہے کا ایک ای تھے ہے آخرکوے کو کس دلیل سے خاص کرتا ہے۔ ﴾ اورباق جاركون مجوز تاب أكركو ملا كمانا أواب بو بالحون في كماجرم كما بيركر إدركمنا كانون بالمسلاح ولدكن اغذاد المليب صلاحيت يروزكارى حسن اطلآل توج نی العها دات قرب خداد تدی طیب غذات بیدا مول میں۔ای وجے ارشاد موتاب که يا ابهااللين آمنوا كلو من طيات ماوزقنا كم (اعايان والوجاري وي بولً طب جزى كماك) يوكر مفور رسالتماب المنافعة كي زيان بن ترجمان في اس كوي واس نراالدرجيدميد تكلف معرب ماكشد في الشقال عنها نرال بي محاخد تجب ب (أن عائشه رضي الله تعالى هنها أنها قالت أن لا عجب ممن يا كل الغراب وقد الك النبي نَنْكُمُ في قتله للمحرم رسماه فاسقاً ماهو من المطببات (حوة الحوال) ال مخص سے جو کوا کھائے کا حالا کدا حرام ووالے کو تی مرم نے اس کے آل کی 🗧 اچازت د _ بدي _ اوراس كانام فاحق بركما _ موالله هاهو من الطيبات خدا كي تتم وه كوا طبیات ہے نش (کرایمان والوں کی غذا بن سکے) لین حضرت ما تشدینی انڈرتعالی عنها کے تول کی مطابق ریکوا طبیات ہے بیں جیسا کہ واللہ ساھو من الطبیات ہے گاہر ے، اور خداو یم تدوی کا ارشاد ہے کہ ایمان والوطیب اور مقری چزی کما ایسجو یم کیں آ تا۔ کرزیدان کو ہے کے کھانے کو اب کیے جمتا ہے یا واس کو ہے کونیب محتا ہوگا اور اے آپ کوانے اعداد اگر ایسا مجتاب تو مرت اور متنق مدی می کفذیب کرتے والل ے اگر قاس اور خبیث جان کر کھانے کا قائل ہے وحرام خورے (العماذ ماشہ) محرب بادرب كرموس مصطيب اورياك فذاك جدوجهدي وتاب ايسان قاس خبيد غذاهي مساحى اوركوشان موتاب أبنس معاكيس يمل ... ے کند ہم جنس باہم جنس پرواز

مسسسسسسسسسسسسسسسسسسسم کالاکرا کهانا کیسا؟ عنماسے مردی ہے۔ ﴿ وَقِي لِبِعَارِي أَبِضاً عَنِ عَائشهِ عَنِ النِّي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمِ حمتي فواسق يقتلن في الحل والحم الحيته والغراب الآبقع والفارة و الكلب العقوى و الحديا متفق عليه) نی کر پہون نے ارشاد فرمایا یا نی جانور قاسق میں جو کے حلال اور حرام میں آل کیے مِا تَمِي كِيرِيهِ إِن إلَيْقِ كُواه جِدِيا الإلا كَمَا بَيْلِ مُتَعَلَّى عليه سنن این مدر مص معرب ما تشمد بقدرمی الشقال منها عدمردی ب كدى كريم في ارشاد قرمانا وفي سنن ابن ماجه وابهيلي عن عائشه رضي الله تعالىٰ عنها انهاقالت رسول الله تنطيح الحيته قاسقته والفارة فاسقة والمغراب فاسق "سنن اين فديش ب، كرصفرت مبدالله اين عمر عدام كما كما كما ما جاسة-؟ آب نے جواب و یا کدمول الشکی کے قرمان کے بعد کواہش کوافاس ہے کون کھانے وفي سنن ابن ماجه ايضاً قبل لا بن عمر رضي الله تعالى عنه ابركل الغراب قال ومن يا كله بعد تول رصول الله عليه يه انه فاسق او كماقال) علامد كمال الدين مرى لكيت بي كران جوانات كافاس مونا ان كى خوافت ياطيد _ (قال الدهيري و انما سميت هذا الحيوانات فواصل على الاستعارة المعينين) ج كلة كوره احاديث عن إلى جانورون كالكي عم مثلا إلى إب اوروجرمت می ایک ی بلدازید کو با ہے کہ فیل اور جد ب اور مائے کے اسانب چو می او 22

🖔 فبيث مح موه فبيث قاب. چ تك فدكوده يا في جانور قاس بي البذا بحاسيد احزام مار ذالن يركنار وواجب موگا۔ چنا نج فادی عالمکیری میں ہے۔ وفي لآوي عاليميري البحوم معنوع ان قتل صيدالميواه القواسق وهي التي تبتدي بالاذئ كلائي جامع الصغير القاغي حان) اترام والے کے لیے جنگی شکارش ہے، محرود فائل جانورس میں) جواید او بے أش بالكرة بي جيها كرنسيا كرزياب علامض الدين مرفى سوط عن تحريفرمات بي كمايق كواجومرداراوركلوط كماتا ےایدادیے میں ممل کرتاہے۔ الا يقع الذي يا كل الجيف يخلط فإنه يتهدى بالاوي ۽ بسوط ك علاده جانور وايد الميكل فين كرت علب احرام ان كولل يرجر ماند دوكا. جيرا كرعاتكيري من ب والذي لا يتبدى بالاذي غالباً لمله تشله ولا شيئ عليه ، اند ارسانی علی مکل شرك دا لے مافروں ك قائل بركول بيز واجب د موك محماللہ ج= الفعد وكفاية ترت كردى كى بج كمالب حق كر لي بس " بس کنم که زیر کان راخود بس است جالیکه کمس است اور أيك جرف بس است فالمحمد لله والصلوة والسلام على من اسمه 🛭 اللواخلي عسل مصفى وعلى آله واصحابه وازواجه ذلدياته اجمعين غراب زری: يخ كي كاكوا وكوامرف طال كما تاب نتهائ الناف اي كومباح تليع بين ،

با كبوتر باز مسبونر طيبات طيبات آمد نه خبیثانت مرخبيثان مر لی شامر کہتا ہے اذاكان الغراب غذا قوم سيكفيهم بطون الاخبثياء خلامدر كرخبيث كواخبيث فكول كاكفايت كريمي كار جبیا کرمنرب الش فقروں میں کہا جاتا ہے کہ بلیونلٹی سے محدثہیں کیجی جائتی، بان شقوق مبرز ، بیت الخلا کے سوراخ) کا انسداد کیاجا سکتا ہے ، معزب ﷺ سعد فی رحمت الله عليدنے ايک مثال ميجى چيش کی کہ أكرآب جاء نصراني نه بالداست جبودي مي شومني چه باك است میسانی کا کواں آگرین دیک ہے جمریرودی مردونہا نے تیں کیا ترت ہے۔ خلاصه بدي كرضبيث اور قامل جنري مومن كي شايان شان نيس بلك الحك غذاؤي ت ضیف هم رُک بر سکت بیل الاے فقیائے احتاف اس کوے کے خبیث ہونے برشنق ہیں جنا نیو آبادی مالنگیری أ ش ب كما يقى كواطبعًا حبث ب (قاوى عالمكيرى واخراب الابقى مستحيث طبعًا) علامدها می لکیے بیں کہ (القِمَّ كوا) مرداركما تا ہے (قال المشامی والغواب الا بقع المذی یا كل 🖁 الجيف لا نه ملهق بالخيائث و الخبيث ماتــخبه الطباع الــنليمته) ال لے نبیث جانوروں میں تار ہوتا ہے محرفبیث کی تعرب سے ہے عبالع سلیر { 24 D

مسسسسسسسم كالاكرا كهالا كيسا؟ Q وتتدلا بوريما فمست ۱۹۷۲ه) اس برموام کی طرف سے لن طعن ہوئی تو بعض مولوہوں نے سیاسی پہلوا متیار کرتے ہوئے اخبار شرق میں برات کا اظہار کیا تو اس کی تردیے میں ای اخبار مشرق میں 🖁 ترویدشاکع ہوئی با مطبعے۔ سلالوالی ۱۶ اگست سلالوانی کے تعمی ساتھا کارکون تاجروں، آ ڈھتیوں اور ودمر الماد في جيب على واسلام بزاروي كروب مركودها كم مدر حكيم شريف الدين کرنالی کے اس بیان کی تروید کی ہے کہ عدر برحسینہ حنیہ سانوالی تھی کوے کا کوشت کیل ا کمایا گیا۔ انہوں نے آیک مشترک بیان عمل کیا ہے کہ ہم سب اور ہورے ساتھی اس علت كى تعد الل كرت إلى كه مدر مسينيه حنيه ما أوالى عن أيك اجارات كودران كايول كحوال يكوك كوطال قرارو بإكميا يدره دن تك اس برامرادكيا مميالور كا وبال كوي كروشت كي دون بحي موني ليكن اب جب كيدر ي آ مدني بند موكن اور لوگوں نے ان کے پیچے تماز یا هنا مجوز دی تو یہ بیان دیا گیا کرندی انہوں نے کوے کو ۵ طال کیاادرنہی اے کمایا گیا۔ (مشرق لاہور۲۷=۸=۲۵) اس منسيل سے دورا بمقصد يك ب كرياوك واقى كواخودادران كريس خوا واد کوے کی تشمین مخفی موجاتے میں مالانکان کے مولوی رشید اجر صاحب نے تذكرة الرشيد عن صاف العاب كركام بيها بحى موديك بايروسي كالا باسفيدس كي قنام فتمیں ملال ملیب ہیں ساب فقیمائی کا لے کوے کے متعلق کچے موض کرتا ہے گل اس کے کماس کی تنسیل حرض کروں علی اسلام کومعلوم ہونا جائے کمانٹہ تعاقی کا قانون ہے کہ چوں خدا خواہد که پردہ کس درد میش اندر طعننه یأگان زند م کھر میں حال ان بھا روال کا ہے کہ انہوں نے جب فتو کی بازی شروع کی کہ میلاد

محوالجمائه طوئل الذكب فيه بياض وموالر وكهونوع من الكرابان £ يشام به ويعقعص بصوت يشبه العين كو القاف (شَامُ) كِمُقَمَّلُ لِيَ يَدِ ے کور کی اندید کا ہے۔جس میں ساجی وسفیدی ہے اور و اجرفائی لیے جائے والے ع کوؤن کی هم مصاورای کی آ واز مشعق نین قاف کی مشاہروتا ہے۔ شامی کی اس عمارت ہے متی بھتی میارت عقعت کے بارے میں صاحب حیوۃ ا الحوان كى بحى ب معمل مون من المسلاف ب، در مخار من ب كرعن عن اياكواب جوكة رام وطال غذا كماتات. كؤا كالداورديو بندبيركا جشن صدساله تطب العالم مولوى رشيد احرصا حي كتكوي في لكما كراس كا كما الأاسيء (فَأُوكُ رَشِيد بِيهِ فَحَيْهِ ٢٩١) جنع جار بدور عن فرقد ديو بنديد كے بعض مواديوں نے جش مناتے ہوئے دور دور ہے لوگوں کو بلا کر دھونٹی وی اور لطف اندوز ہوئے اور اخبارات یا کتان ش اس بشن کی رویمادشانع موئی چنانچه ما حقه مویشش کو اخری ۲۱ آگست (محما كبرنامه نگار) یباں جمیت العمائے اسلام سے تعلق رکھنے والے متعدد علائے کرام نے کوے ك كوشت كوحلا أل قر ارديا اوراسين اس فتوت يرعمل كرت بوع كوول ك كوشت ب اسين كام ووبان كي تواضع بحي كي مديلات كرام مدرسة جامعة حسينية مثية من جمع تع جن عن جعيت أحمائ اسلام مركودها كمدركيم شريف الدين، قارى في محر (كراجي والے) قاری محد مند لق (جمتک والے) اور ما فظ محدا درلیں (سلانوالی) شامل تھے ان الماء عنقة فيعلد تحاكد مدكا كوشت هلال بانهول في ال فو عدا ل طرح عمل كيا کہ کوے کے گوشت کی ایک دفوت میں اس سے لفف اندوز ہوئے (روز نامدلوائے 🞖

كالاكوا كهانا كيسا؟ يعنى واخبيث المقل وخبيث المطعم حوان بيد (حيوة الحوان معمم الم ۲ کو چک موذی ہے اس کی طبیعت علی اید ارسانی ہے اس لیے جی کرم م نے ہی کوفائق قربایا اور موم کے لیے جی اس کے تک کی اجازت دی۔ حالا تک يوم كے لے ماروام بلدا جبت مواكرجس طرح اورموذى جانور يس بيكوا محى موذى ب ادراسكا كمانا حرام ہے۔ ام الموسين معرسة عائد مديد وض الله تعالى عنها فرياتى بي يحققب سهال من برجر کا کمانا ہے مالانک نی کرم من نے نے م کے لیے اس کے آل کی اجازت اور اس کانام فاس رکھا۔ فدا کا تم دوطیات سے بیل ہے۔ (سنن یکی جلدام عام) معرت ان مررض الشاقاني عدفرمات إن كون بي جوكو عكوكمات جب ك رول اكر م الله في ال كو قاس فر ما يا ب خدا كي تم يد ياك ما اورون عم ي عيل ع رائن ادمر جم م عام)) ع تغيير موضع القرآن سفيده ١٠ ير ذكور ب كركواسفرى يزفين " بكرفييث و يا باز باین مروض الله تعالى عدے مروى بكر فرايا رسول الله علي في مافي مانورين كو في حري مين إس فعى يرجوان كوحرم عن اوراحرام في حالت عن قل كرفي إواد كوا اور چل اور محموالور محکمنا کنا (محکوة) ان تن مدين على ابت واكريكاموذي عدورفاس جافور عداك كادين تم ب جرمان چون چے وقيره كا ب جمل طرح جو إدمان كيو وقيره كما الحرام با كالحرح كا كمانا مجى حرام ب كيرش ب إلا الع المديد كا كل المعيف لين المع جائزتين جومرداد كهانا باس كي شرح المعين على بالذي فيد مواء وبياض الشع ووسي جمي على محصياتى وسفيدى وجب صاحب كزية الم كومرام ¿ فرایا اور شارع نے اہے کی تغییر کر کے تھین کردی کہ اہم وہ ہے جس شی سیا تا اسنیدی { بولواب الروكي كوي كرمت ش كياشيده كيا؟ 31

شریف وحرس شریف و گیادھویں شریف کی شیریل حرام الندتعانی نے ان کے لیے مزا مقرر فرمائي كركسي كوالوكملا بالوكمي كوبجوتوان قريبون كوغلا ظنت خوركوا بمسي في خوب فرمايا مشاتی محنل میلاد کی بیاس طرح کھاتے۔ کہ اس مجنت کو چمکا او کوے کی غذا کا ہے فقيرية ال موضوع برايك رسال كعاب بنام" ادتفاع المقاب من ميرالغراب" الى كا ظامر بہاں فقل کیا جاتا ہے۔ لمام فقہاء کرام اور محدیثان کے زدیک مدد کی کوا (زاغ معروف) حرام ہے۔ قرآن مجید کا ارشاد ہے۔ وبحرم عليهم المخبائث إدروه في الى امت يراوروه في الى امت يرخبيث (966)-1-12/17/27 لبداس آیت سے برفییٹ شے کا حرام ہونا نابت ہاور برکوا فییٹ ہاس ليے كداس كوطبيعت سلير خبيث جانتي ب اور نفرت كرتى ب برجملا آ دى آكر جداً ول كا ربندالا كيون نداوال سيفرت كراب مخدد طلل كنيدا المجى الى كاطرف مرت نہیں کرتے (ورنہ ملانہ کھاتے اور منظرت شرعا اس کا خبیث ہونے ہے ہے جوموجب حرمت سےافعن المعنات شریف پس ہے۔ ومواد يننبث آنيته يليد واتد طبع سليم طند طيب دربخاريم كوستكو ىلىق مالغمائث ككە كرفر مايا_ والنحيث ماتستنافيه الطبالع السليمته فبيث دوب جمل سيمليم بعيني فرسد و فمن كري -ای لیے کوے کی طرف ذبانہ ہی کرنم علیہ الم لام سے آن تک کسی نے دخیت نہ کی برقران ہر زمانے کے مسلمان فرت می کرتے رہے اور کرتے ہیں البدا الابت ہوا کدر کوا ضیت ہے اورآ سب کر برویح میلیم افغائث می داخل ب-مااسده بری ده تعلیداند نے فرایا۔ لإنه حيران خيبث الفعل خبيث المطعم

🛎 ر مول الله عليه الواري صورت و تعيف منه كرابيت آتي ين ... 🛥 يهود ي سورت جيري - 🗨 نصر افي وشع جيري 🛥 فر تحيوان سند مشاب جيري

🛢 کھریں کے بین وہیں۔ 🕒 جندوہ میں کی صورت مشر کیسن کی سے جس یہ

بالمروال فرالون كاحزا 🗷 والإب القوم يين وقع بدر فريث بن كالحل بين ب 🛥 ميديين فلا عدين. مني بن فلق الدين.

🖷 انتیں اپنے جم صور تون شعار 🎖 ویسودو تجو س وجود کے مردوست جیا۔

ا الازائية المؤلث عين براء الانتقالية عمد شملن عين براء الله والأوار عين براء الله والأوار عين برا

🛢 تُمنات قابل تُمّ ت مِن 🕒 مرودو الشهاوت مِن 🔻 🗨 يورسوا ملام شن وقبل تا جوسند.

🛎 ولا الت کان تین استحق در واد ی تین به

🛥 معطق علي 🗀 كردوب نسي

🗷 و نان شراب او د اقطرت شراب العرب اليار . الحال التي منظم ما

ے ان واو ہمل سخت وخمن اور غضب سے ہوئے ہیں۔

 سن میں والد نے فضی میں شام میں تواند نے فضی میں۔ قیامت ب و ندان کی صور تی کازی ما می کید.

🛎 الله وراحول كر بلغون الين روانياه آخرات على بلغون بين رائد والانكد والخراسب أن ان م الوثت سند ت و ميتوال من ما من What & What & Jak المرتبع المارية المارية الله مرتبت و فريات كار

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari